



| <b>TILDELINGER ARBEJDSLEGAT med ansøgningsfrist marts 2022</b> |                           |                                                                                              |                  |
|----------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>Antal</b>                                                   | <b>Ansøger</b>            | <b>FORMÅL</b>                                                                                | <b>Bevilling</b> |
| 1                                                              | Bjarke Mohr Rasmussen     | Ensembleværk og videreudvikling af notationstekniker                                         | 20.000,00        |
| 2                                                              | Frej Wedlund              | References, allusions, quietness, intimacy                                                   | 30.000,00        |
| 3                                                              | Martin Palsmar            | Madrigaler, Russiske Sange og en Triptykon                                                   | 20.000,00        |
| 4                                                              | Jesper Henrik Holmen      | Grundforskning i ekstremt atonal, ekstremt dissonerende, ekstremt hardcoremodernistisk musik | 30.000,00        |
| 5                                                              | Kristian Vester           | kollektiv fordybelse                                                                         | 60.000,00        |
| 6                                                              | Søren Høi                 | En ny æra af Uraño-støj                                                                      | 20.000,00        |
| 7                                                              | Bo Andersen               | I Turn On My Light - Voices of American Poets of the 20th Century                            | 25.000,00        |
| 8                                                              | Anders Monrad             | Audiovisuelle, digitale apps på tværs af kunstarter - arbejdslegat                           | 20.000,00        |
| 9                                                              | Simon Christensen         | udvikling af ny orkestermusik.                                                               | 30.000,00        |
| 10                                                             | Marie-Louise Andersson    | Lydsulpturer spillet af vinden                                                               | 30.000,00        |
| 11                                                             | Flemming Christian Hansen | Videre udforskning af nyt elektronisk univers                                                | 20.000,00        |
| 12                                                             | Anders Filipsen           | Orden og Kaos                                                                                | 20.000,00        |
| 13                                                             | Michael David Hope        | Various upcoming projects (e.g. À la Carte, Gouden Eeuw)                                     | 20.000,00        |
| 14                                                             | Loke rahbek               | Loke Rahbek / Croatian Amor                                                                  | 20.000,00        |
| 15                                                             | Michael Mørkholt          | Komposition, systemudvikling, programmering og indspilning                                   | 40.000,00        |
| 16                                                             | Pernille Louise Sejlund   | Koncertforestillinger for børn/unge + klimaforedragskoncert                                  | 20.000,00        |
| 17                                                             | Connor McLean             | Music as a moment/work for solo vocal                                                        | 25.000,00        |
| 18                                                             | Emil Vijgen Strøbæk       | Selvspillende Lydsulpturer                                                                   | 20.000,00        |

|    |                                      |                                                                                                   |                   |
|----|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 19 | Anders Thorhauge<br>Brødsgaard       | arbejdslegat                                                                                      | 25.000,00         |
| 20 | Katrine Amsler                       | Videre kompositorisk arbejde<br>og the YAK                                                        | 30.000,00         |
| 21 | Hugi Gudmundsson                     | Research af orkestration og<br>forståelighed af tekst i<br>operaer                                | 40.000,00         |
| 22 | Lars Kristian Oddershede<br>Klit     | TENSE SILENCE IN ZERO<br>GRAVITY                                                                  | 30.000,00         |
| 23 | Franco Ross Adams                    | Gamelan Jawa                                                                                      | 30.000,00         |
| 24 | Jaleh Negari                         | Album og udstillings projekt D<br>I S P L A C E                                                   | 40.000,00         |
| 25 | Marcela Lucatelli                    | THIS MUSIC IS AN<br>EMBARRASSMENT TO<br>HUMANITY - The Album                                      | 20.000,00         |
| 26 | Najaaraq Nicoline Kleist<br>Vestbirk | Arbejdslegat 2022                                                                                 | 20.000,00         |
| 27 | Valdemar Thomas<br>Kristensen        | Menneske og maskine/ + Den<br>Kollektive synthesizer                                              | 20.000,00         |
| 28 | Sandra Boss                          | Mother Soldier                                                                                    | 25.000,00         |
| 29 | Josefine Opsahl                      | Videreførelse af den klassiske<br>balletmusiks udtryk,<br>strukturer og værdisæt                  | 25.000,00         |
| 30 | Beatriz Gijón Gijón                  | Noisy confessions                                                                                 | 5.000,00          |
| 31 | Barbara Amalie Skovmand<br>Thomsen   | ORC – ODD RADIO CIRCLES                                                                           | 25.000,00         |
| 32 | Adam Pultz Melbye                    | Adam Pultz Melbye,<br>Arbejdslegat                                                                | 25.000,00         |
| 33 | Julie Østengaard                     | Emergence                                                                                         | 15.000,00         |
| 34 | Pawel Malinowski                     | Inner-Disintegration. ?Seeking<br>for the vulnerable sounds<br>through the musical<br>composition | 20.000,00         |
| 35 | Sofus Forsberg                       | Amalgamation                                                                                      | 25.000,00         |
|    | <b>I alt</b>                         |                                                                                                   | <b>890.000,00</b> |