



Bevilget støtte - Musikforlæggerne – 2022

Bevillinger markeret med * angiver, at der har været inhabilitet i udvalget

Ansøger	Projekt navn	Tildelt
The Arrangement	Rasmus Søgren // Stockholm	10.000
Hundredehundrede	Forlagsrejse til Paris	11.500
VUF Empire	NEW YORK EXPLOITATION	10.000
Cynosure Music	Co-writing med dansk artist i LA	10.000
Camp 86 ApS	Sébastien Graux i Miami, Los Angeles & New York	20.000
Camp 86 ApS	Andreas Hydrate i Los Angeles	20.000
TG Publishing	Deltagelse på Eurovision writing-camp i Belgien	12.500
Camp 86 ApS	William Asingh i US	20.000
Sony Music Publishing	Ronni Vindahl - Berlin 2022	12.000
Sony Music Publishing	Patrick Piscot - January - April 2022	20.000
Camp 86 ApS	Jonathan Elkær i LA	20.000
Camp 86 ApS	William Asingh i Oslo	15.000
The Bank Music ApS	Dopha single launch og radio kampagne Tyskland	20.000
The Bank Music ApS	Mathilde Nyegaard: Stockholm sessions	12.000
Turner Music International	Eksportrejse til Canada	20.000
The Bank Music ApS	Mathilde Nyegaard: Berlin sessions	5.200
Official Music ApS	Sverige tur	*12.500
GL Music	Max Ulver - LA sessions	20.000
GL Music	J Spliff - LA	20.000
GL Music	Rasmus Gregersen - Nashville / LA tur	20.000
GL Music	Forlagsrejse - Sydkorea	20.000
GL Music	Frederik Jyll - London	15.000
Crunchy Tunes	Forlagsrejse Paris/London	*10.000
Crunchy Tunes	Forlagsrejse til New York/LA	*15.000
Sorbet Music	Forlagsrejse til Los Angeles Q2 2022	10.000
Sorbet Music	Forlagsrejse til New York Q2 / Q3 2022	10.000
Sony Music Publishing	Ronni Vindahl - USA visa ESTA	10.000
Sorbet Music	Forlagsrejse til Paris Q2 2022	6.000
Collab Music Publishing	Malthe Seierup - Co-write tur til Norge	10.600
Collab Music Publishing	Marie Foged - Los Angeles co-write tur	13.500
Cynosure Music	Netværkstur til Japan	16.000
Collab Music Publishing	Daniel McMillan - Stavanger co-write	8.500
The Arrangement	Marcus Winther-John // LA Tur	20.000
Collab Music Publishing	Haakon - LA co-write tur	15.500
Target Tunes	Newcastle forlagsrejse	*10.000
I alt		500.800